



Fact Sheet Revitalisation of Post Office at Old Town Jakarta

-Interview with Andra Matin-

June 2014

NIPPON PAINT

Didirikan pada tahun 1881 menjadikan NIPPON PAINT sebagai perusahaan manufaktur cat Jepang yang pertama. Saat ini, NIPPON PAINT adalah merek cat No. 1 di Asia Pasifik yang tersebar di lebih dari 18 negara. Di Indonesia, NIPPON PAINT adalah produsen cat terbesar yang mendominasi berbagai segmen utama: *Cat Dekoratif* seperti Vinilex, Pylox, Nippe 2000; dan di segmen premium seperti Nippon Spot-less, Nippon Flaw-less, Nippon Weatherbond, Nippon Momento, dll.

NIPPON PAINT juga salah satu produsen utama *Cat Otomotif* untuk global brand seperti Toyota, Honda, Suzuki, Daihatsu, Yamaha, Mitsubishi, dll. Selain itu, NIPPON PAINT juga merupakan produsen terkemuka pada segmen *Cat Kayu* (Melamic), *Cat Pelindung* dan *Cat Kapal Laut* (pemasok cat terbesar untuk TNI Angkatan Laut Indonesia).

Saat ini, NIPPON PAINT memiliki total 4 pabrik dan 35 titik distribusi atau kantor pemasaran di seluruh Indonesia. NIPPON PAINT juga memiliki lebih dari 3,000 tenaga kerja di seluruh nusantara dan terus berkomitmen untuk memberikan solusi yang terbaik untuk semua kebutuhan cat.

Visi:

Nippon Paint memiliki visi untuk hidup secara harmonis dengan alam dan masyarakat, memainkan peran sebagai warga yang bertanggung jawab dengan meningkatkan dan memperindah lingkungan sekitar, melindungi alam dan memotivasi perkembangan personal para karyawan kami.

Misi:

Nippon Paint berkomitmen untuk meningkatkan kualitas hidup dan nilai estetika ruang dan lingkungan di masa depan.

REVITALISASI KANTOR POS DI KOTA TUA, JAKARTA

- Kantor Pos Kota Tua adalah kantor pos pertama yang didirikan pada tahun 1746 di Batavia (sekarang dikenal dengan Jakarta) sebagai sarana surat-menyurat publik, terutama yang berkaitan dengan kepentingan usaha dari dan keluar Jawa dan Belanda.
- Setelah beroperasi lebih dari tiga abad, bangunan ini semakin kehilangan fungsi dan pesonanya seiring dengan pergerakan masyarakat yang lebih memilih teknologi informasi dalam berkomunikasi secara lebih efektif dan efisien.
- Sebuah konsorsium telah memulai proses revitalisasi kawasan Kota Tua ini dengan menargetkan peremajaan setidaknya 85 bangunan dalam 5 tahun mendatang, dimulai dari bangunan milik Pos Indonesia ini.
- Andra Matin, seorang arsitek ternama Indonesia, berpartisipasi untuk mengubah bangunan ini menjadi sebuah ruang publik yang nyaman dengan tetap mempertahankan desain awal bangunan bersejarah ini.
- Andra Matin berpendapat bahwa Kantor Pos Kota Tua telah lama diabaikan sehingga terlihat kelam dan kusam. Oleh karena itu, dibutuhkan warna yang mampu menghidupkan kembali dan selaras dengan jiwa gedung bersejarah ini. Ia sendiri ingin memberikan kesan ruangan yang bersih, lega dan terang untuk Kantor Pos Kota Tua ini.
- Berawal dari visualisasinya inilah, Andra Matin memutuskan untuk menggunakan warna *Andra Matin White* yang sebelumnya telah dikembangkan oleh NIPPON PAINT sesuai dengan konsep desainnya untuk mendapatkan putih yang lebih jernih, cerah dari warna putih lainnya. Disamping itu, NIPPON PAINT juga mendukung revitalisasi ini dengan lapisan eksterior Nippon Weatherbond Solareflect, lapisan interior Nippon Flawless dan Nippon Timbershade untuk melapis kayu dan besi.
- Andra Matin sendiri sangat puas dengan hasil akhir yang diperoleh dan berharap dengan revitalisasi Kantor Pos Kota Tua bersama NIPPON PAINT, warga Jakarta terdorong untuk kembali menikmati sekaligus mendapatkan edukasi sejarah gedung-gedung di Kota Tua.

- Saat ini, publik dapat menikmati sebuah galeri seni di lantai ke-2 gedung Kantor Pos yang memamerkan berbagai karya dari para seniman Indonesia, diantaranya Agus Suwage, Dolorosa Sinaga, dan Davy Linggar.